高考作文应答任务四分法：

作文是考试，不是聊天！不是想到什么写什么！

你有没有想过，作文的题干材料是从哪来的？天上掉下来的吗？

世界上的人、事、物、景、情、理这么多，为什么只有这个材料出现在了考卷上？

出题人呕心沥血两个月选出来的材料，背后当然有他隐藏的意图——需要考生完成的任务。

如果你只看到卷面上写“你有什么感想？”“谈谈你的想法”“文体不限”你就真以为作文是个开放的东西，那你只会写出不是出题人要的东西。所以：

作文审题，先看这道题主要让学生完成什么任务。

有的题要学生在几个选项之间作判断——权衡比较；

有的题要学生把一个关键词讲清楚——概念揭示；

有的题要学生分析一个结果为什么出现——执果索因；

有的题要学生面对新问题提出应对方式——路径建构。

这四类任务，对应四种展开方向。

本论三段统一按这个思路处理：

第一段：把任务打开。
第二段：把道理讲深。
第三段：落到时代青年的具体实践。

其中第三段“青年实践”，但一定要写出场景。不能只写“青年要奋斗、要担当、要行动”。要让学生回答：

青年在哪里遇到这个问题？
具体应该调整什么？
这个调整和主论点有什么关系？
实践中要防止什么偏差？

一、权衡比较型

1. 适用题型

材料给出几个选项、几种态度、几种价值，让学生作出选择或判断。

常见设问：

你更认同哪一种？
你认为哪一个更重要？
请在几种观点中作出选择并说明理由。
面对 A、B、C，你会如何取舍？

这一类题的重点在“比较”。学生不能只表态，要写出自己为什么这样比较、为什么这样排序。

---

2. 写作任务

权衡比较型要完成三件事：

第一，建立比较标准。
第二，排出价值顺序。
第三，把选择落到青年现实中。

3. 本论三段

本论一：先立比较标准

这一段先回答“凭什么比”。

几个选项往往都有道理，所以文章一开始不能只凭喜好选一个。要先提出判断标准。

可用标准举例：

看哪个更根本；
看哪个更长远；
看哪个更能回应材料中的矛盾；
看哪个更能带动其他价值；
看哪个更适合当前处境。

但归根结底，是通过材料猜出题人要哪个？新时代青年该选哪个？

面对多种选择，真正需要先确定的是评价标准：判断一个选项的价值，要看它能否回应核心问题，能否支撑更长远的发展。

本论二：再排价值顺序

这一段回答“为什么它优先”。

不要简单说其他选项不好。高考作文里的几个选项，通常都有合理性。要让学生写出它们的位置差别。

可以这样展开：

某一项是起点，某一项是支撑，某一项是方向；
某一项解决眼前问题，某一项关系长远发展；
某一项提供动力，某一项提供方法，某一项提供价值坐标；
某一项有局部意义，另一项能统摄全局。

本论三：最后写青年的取舍实践

这一段落到现实。

学生要写清：今天的青年在什么场景中需要作出这种取舍。

可写场景：

升学择业时，怎样处理兴趣、能力和责任；
面对短期利益时，怎样处理眼前回报和长期积累；
面对个人理想时，怎样处理自我实现和社会需要；
面对复杂信息时，怎样处理情绪反应和理性判断。

可用分论点：对时代青年而言，选择 A 不能停留在态度上，而要落实到真实处境中的取舍：在升学、择业、成长和社会参与中分清主次，把个人选择放进更长远、更负责的坐标里。

实践段要有具体生活。写出“在什么情况下怎么选”，比空喊“青年要选择正确方向”更有分量。

---

4. 段落口诀

权衡比较型：

立标准——排顺序——做取舍。

二、概念揭示型

1. 适用题型

材料围绕一个关键词、一种事物或一种现象展开，要求学生谈理解、认识或启示。

常见关键词：热爱、安静、自信、韧性、创新、成长、责任、自由、故事、答案、问题、边界、长期主义等。